

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад №196**



«Послушный ветерок»

Практико – ориентированный проект

(краткосрочный, 3 месяца)

Составитель:
Минхажева З.М.,
Учитель-логопед

Пояснительная записка

ФГОС ориентирует педагогов ДОУ на необходимость участия родителей в реализации программы, в создании условий для своевременного полноценного развития ребёнка дошкольного возраста. Родители должны стать активными участниками образовательного процесса, всех педагогических проектов, независимо от тематики и доминирующей деятельности.

Вовлечение родителей в коррекционно-педагогический процесс важная задача, не потому, что этого хочет учитель-логопед, а потому что это необходимо для развития их собственного ребенка. Усилия логопеда должны быть направлены на построение взаимоотношений родителей и детей. Это связано с тем, что именно в семье начинается развитие личности ребенка. Используя информационно — коммуникационные технологии логопед решает главную задачу взаимодействия с родителями — повышает уровень их педагогической компетентности.

Правильное речевое дыхание является основой звучащей речи. Оно обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи. При правильном речевом дыхании ребенок сможет верно произносить звуки, говорить громко, четко, выразительно, плавно и соблюдать необходимые паузы. Самое первое, чему ребенку важно научиться – это делать сильный плавный выдох ртом. Ребенку надо научиться контролировать время выдоха, расходовать воздух экономно и еще и направлять воздушную струю в нужном направлении.

Речевое дыхание – это возможность человека выполнять короткий глубокий вход и рационально распределять воздух при выдохе с одновременным произнесением различных звукосочетаний..

Речевое дыхание происходит произвольно (человек сам себя контролирует), неречевое же выполняется автоматически. При говорении человек контролирует вдох и выдох, изменяя его и обеспечивая плавность,

длительность и легкость произнесения. Если ребенок плохо говорит, то начинать работу по развитию речи следует, прежде всего, с развития дыхания.

Развивать дыхание помогают различные игры и упражнения. Для чего это нужно? Правильное дыхание поможет ребенку научиться говорить спокойно, плавно, не торопясь. Некоторые упражнения для развития дыхания помогают также научить ребенка правильно произносить те или иные звуки. Если ребенок во время речи надувает щеки, то и речь его невнятна именно по этой причине. И прежде, чем начинать постановку звуков, необходимо научить ребенка правильной выработке воздушной струи.

Актуальность проекта определяются реальной ситуацией сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении чтением и письмом. Ряд речевых нарушений в своей симптоматике имеют нарушения физиологического и речевого дыхания.

Исходя из актуальности данной проблемы, можно определить **цель исследования** - развитие речевого дыхания у детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Задачи:

- изучить и проанализировать научно-методическую и психолого-педагогическую литературу по данной теме;
- обработать и проанализировать результаты, полученные при проведении исследования особенностей речевого дыхания у детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями
- показать значение дыхательной гимнастики;
- познакомить с правилами проведения дыхательной гимнастики;

- повысить компетентность педагогов и родителей о вопросах речевого дыхания;

- анализ проектной деятельности и оценка результатов эффективности применения логопедического проекта в коррекционном процессе;

Вид проекта: практико – ориентированный.

Участники проекта: дети с нарушениями речи, учитель-логопед, педагоги, родители.

Практическая значимость проекта заключается в том, что предложенная система применения проектного метода в коррекционно-логопедическом процессе может использоваться при речевом развитии детей и без речевых нарушений, как профилактика нарушений речевого развития в дошкольном возрасте.

Срок реализации проекта: 3 месяца.

Этапы реализации проекта

Подготовительный этап

- изучение и анализ научно-методической литературы по данной теме
- планирование работы с родителями по вопросу формирования правильного дыхания
- оснащение предметно – развивающей среды логопедического кабинета (*изготовление игр и пособий в соответствии с темой*); *«Кто загонит мяч в ворота», «Самый быстрый карандаш», «Волшебные бабочки», «Горячий чай», «Солнышко и тучки», «Обжорки», «Вертушки», «Дудочки»* и т. Д.

Основной этап

Работа с детьми

- Знакомство и проведение игр и упражнений по развитию речевого дыхания.

Работа с родителями

- подбор информации по заданному плану

- консультации для родителей:

*«Речевое дыхание –основа правильной речи»-консультация на сайте ДОУ
«Игры и игровые упражнения для развития речевого дыхания»- буклет для родителей*

Индивидуальные консультации с родителями

Конкурс для детей и родителей «Мой послушный ветерок»

Родителям совместно с детьми предлагалось изготовить *пособие для развития речевого дыхания* своими руками.

Работа с воспитателями

- создание картотеки игр и упражнений по развитию речевого дыхания
- презентация игр и пособий по развитию дыхания у детей
- консультация для воспитателей «Игры и упражнения на развитие речевого дыхания- в помощь воспитателю».

Заключительный этап:

Организация выставки пособий по развитию речевого дыхания

Награждение победителей конкурса

Предполагаемый результат проекта: дети научатся правильному речевому дыханию, в результате речь станет более чёткой, разборчивой.

Итогом проекта будет являться:

- Сформированная устойчивая мотивация детей к речевой самореализации.
- Повышение грамотности родителей в вопросах воспитания и обучения детей с речевыми нарушениями, оказания им поддержки и помощи в коррекционном процессе
- Повышение профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросе оказания поддержки детям с речевыми нарушениями

Вывод:

Выработка воздушной струи является одним из необходимых и значимых условий постановки звуков. Работу по воспитанию воздушной струи необходимо начинать на подготовительном этапе формирования правильного звукопроизношения, наряду с развитием фонематического слуха и

артикуляционной моторики. Правильное речевое дыхание-основа для нормального звукопроизношения, речи в целом. Работа, направленная на развитие дыхания, выработки воздушной струи дает положительный эффект. При педагогическом воздействии овладение правильным дыханием идет быстрее, раньше происходит удлинение и усиление внеречевого выдоха, удлинение выдоха в процессе фонации звуков, что дает возможность быстрее поставить необходимые звуки.

Литература:

1. Леонова М.А., Крапивина Л.М. Дидактические материалы по логопедии: «Послушный ветерок» М., «Школа – пресс», 1999.
2. Лукьянов Л.А., Ермолаев О.Ю., Сергиенко В.П. Тренируем дыхание. М., Знание 1987.
3. Симкина Л.П., Титаровский Л.В. Азбука здоровья М., Амрита – Русь, 2006
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М., 2010
5. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. Сфера. М. 2005
- Волкова Г.А. Логоритмическая гимнастика. М.: Владос, 2003
- Максакова А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. М: Просвящение, 1979
- Методические пособия «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей»
- Новиковская О.А. Логоритмика для детей дошкольников в играх и упражнениях: Практическое пособие для педагогов и родителей . – СПб.: Издательство «Кроно.Век.», 2012
- 5.«Развивающая педагогика оздоровления» В.Т. Кудрявцева, Б.Б. Егорова

В процессе коррекционной работы по формированию воздушной струи важно придерживаться следующих методических рекомендаций:

- Упражнения проводятся в хорошо проветренном помещении.
- Вдох проводить глубоко и спокойно, через нос. Выдох через рот легко, плавно, длительно, экономно, без напряжения.
- Можно выполнять упражнения стоя. Следить за осанкой. Необходимо следить за тем, чтобы он не напрягал плечи, шею и не принимал неверную позу.
- Следить за точностью направления воздушной струи.
- Дозированность количества и темпа упражнений. Интенсивное дутье проводится не более 5 раз за 1 прием, в течение нескольких секунд. Гипервентиляция легких ведет к обильному снабжению коры головного мозга кислородом, вследствие чего может возникнуть головокружение.
- На начальных этапах можно использовать зеркало для привлечения зрительного контроля.
- Упражнения могут выполняться под счет.

Консультация для воспитателей и родителей.

Из книги «1000 игр, заданий и упражнений для развития речи» Ольга Новиковская

Игры и упражнения на развитие дыхания.

Учить малыша делать быстрый глубокий вдох, а затем плавный длительный выдох можно с помощью игрушек: дудочек, свистулек, а также при выдувании мыльных пузырей. Чтобы выдох через рот был сильным и целенаправленным, предложите малышу дуть на вертушки, бумажные игрушки, одуванчик, легкое перышко, ватный шарик. Дуя на игрушки, ребенок должен совершать вдох, не поднимая плеч (то есть надувать при этом животик), а выдыхать непрерывно.

Малыш до 3 лет может дуть через губы, сложенные трубочкой, а ребенку постарше необходимо учиться делать легкую улыбку и дуть в щелочку между губами. Важное условие – игрушка, на которую дует малыш, должна находиться на уровне губ ребенка, на расстоянии 10–15 см. Щеки во время дыхательных упражнений ни в коем случае не должны надуваться – можно предложить ему придержать щеки ладошками.

Внимание! Дыхательные упражнения могут привести к гипервентиляции и вызвать головокружение: не делайте более 3–5 упражнений подряд.

Длительность пропевания звуков зависит от возраста. Так, 2-летний малыш может тянуть один звук в течение 2 секунд (или пропеть подряд два разных гласных звука), 3-летний ребенок может петь один звук в течение 3 секунд (или подряд три разных гласных звука), 4-летний тянет звук в течение 4 секунд. Правило простое: у дошкольников длительность пения на одном выдохе в секундах соответствует количеству полных лет.



Поиграй животиком!

Для игры понадобится любая игрушка -зверушка. Предложите ребенку лечь в кроватку или на ковер и положить руки себе на живот.

Покажите, как надо глубоко вдохнуть, – надуть животик, а затем через несколько секунд выдохнуть, – животик при этом опустится. Делать упражнение можно не более 5 раз подряд, чтобы не было большой нагрузки на диафрагму и брюшные мышцы. А чтобы малышу было интересно выполнять дыхательное упражнение, положите на животик ребенка небольшую игрушку. Когда малыш вдохнет, игрушка вместе с животом поднимется вверх, а на выдохе, наоборот, опустится вниз – как будто она качается на качелях. *Игра развивает физиологическое дыхание. Длина вдоха по продолжительности равна длине выдоха.*

Вертушка

Для игры вам потребуется игрушка-вертушка, купленная в магазине или изготовленная собственными руками.

Покажите ребенку, как надо подуть на вертушку, чтобы она пришла в движение.

Пусть малыш сам подует на бумажную вертушку. *Игра развивает физиологическое дыхание.*

Бабочка

Для игры надо вырезать бабочку из папиросной бумаги и прикрепить ее на нитку длиной 15–20 см.

Покажите ребенку, как можно дуть на бабочку, подвешенную на нитке.

Затем поднесите бабочку к губам малыша и попросите его подуть. *Игра помогает выработать у ребенка навык делать глубокий вдох и продолжительный, целенаправленный выдох.*

Танцующая матрешка

До начала игры надо вырезать из бумаги фигурку матрешки, раскрасить ее и прикрепить игрушку на нитку.

Покажите ребенку, как можно дуть на матрешку, подвешенную на нитке. Матрешка начнет кружиться, как будто она танцует.

Затем поднесите бабочку к губам малыша и попросите его подуть самого, чтобы матрешка начала танцевать. *Игра формирует у ребенка навык делать глубокий вдох и продолжительный, целенаправленный выдох.*

Сдуй снежинку с рукавички

Для игры понадобятся вырезанная из картона рукавичка и вырезанная из бумаги снежинка.

Покажите ребенку, как можно сдуть бумажную снежинку с рукавички.

Затем вновь положите снежинку на рукавичку, поднесите ее к губам малыша. Попросите ребенка подуть на снежинку.



Игра помогает выработать у ребенка навык делать глубокий вдох и продолжительный, целенаправленный выдох.

Сдуй пушинку

Для игры потребуются легкое перышко, пушинка или кусочек ваты.

Покажите ребенку, как можно сдуть перышко с ладони.

Затем положите перышко на свою ладонь, поднесите ее к губам малыша и попросите его подуть на перышко.

В другой раз дайте задание ребенку сдуть с вашей ладони несколько пушинок или бумажек одним выдохом. Бумажки расположите так, чтобы они находились одна от другой на некотором расстоянии. *Игра помогает закрепить у ребенка навык делать глубокий вдох и продолжительный, целенаправленный выдох.*

Карусель

До игры изготовьте пособие «Карусель». Для этого надо вырезать из цветной бумаги 4 круга и согнуть их пополам. Вложите посередине пособия тонкую веревочку, а затем склейте круги.

Покажите ребенку, как надо взять игрушку за концы веревочки и подуть на нее. Под струей воздуха карусель начнет кружиться.

Затем дайте пособие малышу и попросите его подуть.

Игра формирует у ребенка навык делать глубокий вдох и продолжительный, целенаправленный выдох.

Загони мяч в ворота

Для игры понадобятся воротики (их можно заменить двумя кубиками) и кусочек ваты или небольшой скомканный кусочек папиросной бумаги, играющие роль мяча.

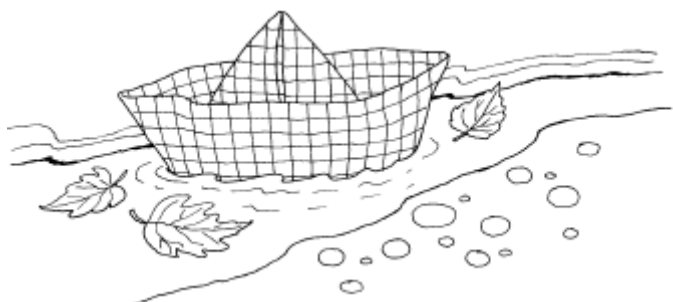
Покажите малышу, как можно дуть на легкий «мячик», чтобы загнать его в игрушечные ворота. Попросите ребенка самого загнать мяч в ворота.

Игра вырабатывает у ребенка длительный, сильный, целенаправленный выдох, а также глазомер.

Кораблик

Для игры приготовьте бумажный кораблик, который поставьте на стол с гладкой поверхностью.

Покажите малышу, как надо дуть на бумажный кораблик, чтобы он «доплыл» до противоположного края стола.



Игра вырабатывает у ребенка длительный, сильный, целенаправленный выдох, а также глазомер.

Буря в стакане

Предлагайте ребенку время от времени пить сок с помощью трубочки. Меняйте диаметр трубочек, предлагая малышу трубочки сначала толстые, а потом все более тонкие.

Расскажите ребенку, что можно не только втягивать в себя сок с помощью трубочки, но и выдувать воздух через трубочку. Для этого налейте в стакан воду и покажите, как можно заставить воду пузыриться. Пусть малыш сам попробует создать бурю в стакане воды.

Игра формирует у ребенка навык делать глубокий вдох и продолжительный выдох, развивает подвижность губ, умение плотно смыкать их.

Звуковая ниточка

Покажите малышу, как надо соединить пальцы рук, собранные щепотью, перед грудью (как будто они держат за концы короткую ниточку). Затем вдохните и начните разводить руки в стороны, одновременно пропевая какой-либо гласный звук (тяните длинную нить).

Можно предложить сначала протянуть короткую ниточку (пропеть звук А в течение 1 секунды), лишь слегка разведя руки в стороны, а затем вытянуть длинную звуковую нить (пропеть звук А в течение нескольких секунд, разведя руки в стороны как можно шире).

В следующий раз предложите малышу пропеть другой гласный звук: У, О или И.

Игра помогает ребенку развивать правильное речевое дыхание, уточнять артикуляцию гласных звуков.

Намотай клубочек

Предложите малышу намотать звуковую ниточку, так чтобы получился клубок. Для этого покажите ребенку, как надо вращать руки одна вокруг другой перед грудью и в это время длительно пропевать гласный звук.

Можно посоревноваться, чья ниточка окажется длиннее, а значит, и клубок будет больше. (Разумеется, взрослому следует время от времени поддаваться.)

Игра развивает длительный речевой выдох, закрепляет правильную артикуляцию гласных звуков.

Звуковая зарядка-1 (с 2 лет)

Покажите малышу, как после короткого глубокого вдоха надо через стороны поднять руки вверх, пропевая звук А, а затем опустить руки вниз, пропевая на этот раз звук У.

Пусть малыш скопирует вслед за вами движения и услышанные звуки.

В следующий раз можно пропеть другую пару гласных звуков. Например: ИА, УА, ИО и т. п.

Игра формирует правильное речевое дыхание, умение произносить на одном выдохе два гласных звука, закрепляет правильную артикуляцию гласных звуков.

Звуковая зарядка-2 (с 3 лет)

Продемонстрируйте ребенку, как нужно после короткого глубокого вдоха поднять руки вверх, пропевая звук А, затем развести руки в стороны, пропевая звук У, и, наконец, опустить их вниз, пропевая звук И.

Пусть малыш скопирует вслед за вами все движения и звуки.

В следующий раз можно пропеть другую тройку звуков, сопровождая их движениями рук. Например: УИА, АОИ, ОУЭ и т. п.

Игра формирует правильное речевое дыхание, умение произносить на одном выдохе три гласных звука.

Слоговая зарядка (с 3 лет)

Продемонстрируйте ребенку, как после короткого глубокого вдоха надо поднять руки вверх, произнося слог ТА, затем развести руки в стороны, произнося слог ТО, и опустить их вниз, произнося слог ТУ.

Пусть малыш скопирует вслед за вами все движения и звуки.

В следующий раз можно предложить ребенку произнести другую тройку слогов, заменив в них согласный звук. Например: ГА, ГО, ГУ или НА, НО, НУ.

Игра формирует правильное речевое дыхание, умение произносить на одном выдохе три слога.

Удлиним фразу (с 3 лет)

Для игры понадобится фотография или рисунок, изображающие жаркий летний день. На картине обязательно должно быть солнце.

Попросите ребенка повторять вслед за вами все те слова и фразы, которые вы будете произносить.

Покажите ребенку картинку «Жаркий день», укажите на солнце и скажите: «Солнце!»

Затем скажите: «Солнце светит!»

После этого произнесите: «Солнце светит ярко!»

Скажите фразу от начала до конца: «Солнце светит ярко – всем нам стало жарко!»

Пусть ребенок попробует повторить каждую фразу.



Игра помогает развивать речевое дыхание, умение произносить на одном выдохе нарастающую по количеству слов фразу.

Игры и упражнения для развития речевого дыхания

Игра «Чья птичка дальше улетит?»

Цель. Добиваться от каждого ребенка умения делать длительный, непрерывный, направленный выдох.

На двух столах ставят бумажных птичек (у самого края стола) на расстоянии не менее 30 см друг от друга. Вызывают четверых детей, каждый садится напротив птички. По сигналу «птички полетели» дуют на фигурки, остальные следят, чья птичка дальше улетит.

Игра «Пускание корабликов»

Цель. Добиваться от каждого ребенка умения длительно произносить звук «ф» на одном выдохе или многократно произносить звук «п» («п – п – п») на одном выдохе.

Дети сидят большим полукругом. В центре на маленьком столе стоит таз с водой. Вызванные дети, сидят на стульчиках, дуют на кораблики, произнося звук ф или п.

Педагог предлагает детям покататься на кораблике из одного города в другой, обозначив города значками на краях таза. Чтобы кораблик двигался, нужно дуть на него не торопясь, сложив губы, как для произнесения звука ф. Можно дуть просто вытягивая губы трубочкой, но не надувая щек. Кораблик при этом двигается плавно. Но вот налетает порывистый ветер. «П- п- п...»- дует ребенок. (При повторении игры нужно пригнать кораблик к определенному месту.)

Игра «Птицеферма»

Цель. Учить на одном выдохе произносить 2-3 слога.

Педагог показывает детям игрушки и воспроизводит 3- 4 раза подряд их звучание. Игрушки убирают. Воспитатель говорит: «Пошли мы с вами на птицеферму. Идем, а на встречу нам ... (показывает курицу) курица. Как она поздоровается с нами?» Дети: «ко-ко-ко».

«Пошли мы дальше. Навстречу нам гусь. Как он поздоровается с нами?» Дети: «га- га- га». Далее педагог последовательно показывает оставшиеся игрушки, а дети произносят соответствующие звукоподражания.

Игра «Чей пароход лучше гудит?»

Цель. Добиваться умения управлять воздушную струю посередине языка.

Каждому ребенку дают чистый пузырек. Педагог говорит: «Дети, послушайте, как гудит мой пузырек, если я в нее подую. (Гудит.) Загудел как пароход. А как у Миши загудит пароход?» Педагог по очереди обращается к детям, а затем предлагает погудеть всем вместе.

Игра «Прокати мяч к воротам»

Дети сидят на стульях напротив друг друга. На столе лежит «футбольное поле» с воротами и мячик из пенопласта. Сперва решают, кто первым начнет игру, и начинают играть. Играющий должен дуть на мяч с целью попасть в ворота. За каждое попадание дается очко. Продолжительность игры – 1-2 минуты.

Подуй на игрушку. Дуют на плавающую игрушку, выдыхая через рот, так, чтобы игрушка перемещалась вперед. Хорошо, если этой игрушкой будет кораблик.

Надуй игрушку. Ребенку дают маленькую резиновую игрушку и предлагают надуть его. В этой игре тоже можно посоревноваться.

Поддувание бумажных листочков. Дети сидят за столом. У каждого есть красивый бумажный листок. Воспитатель показывает, как надо дуть. Потом дети дуют все по очереди. Можно и посоревноваться – кто дальше подует.

Поддувание бумажных султанчиков. Дети одновременно и по одному дуют на свой султанчик, который держат в руке. Дуть надо как можно сильнее.

Поддувание бумажных фигурок. Каждый ребенок по очереди поддувает свою фигурку. Поддувать надо плавно, чтобы фигурка скользила, а не падала.

Поддувание круглых карандашей и других предметов, которые могут кататься по плоскости стола.

Трубач Дети подносят к лицу сжатые кулачки, располагая их друг перед другом. На выдохе медленно дуют в «трубу»: «пФ». Логопед хвалит тех, кто дольше сумел дуть в «трубу».

Снежинка Возьмите на ладонь снежинку из салфетки. Поднимите ладонь на уровне подбородка, пусть окажется ото рта на расстоянии примерно 15 см. Сдуйте его быстрым энергичным выдохом через рот. Получилось? Ладонь можно отвести подальше. Выполнить то же самое. Можно посоревноваться.

Падают листья. Детям дается тоже маленькое панно. На панно приклеена веточка, а на веточке прикреплены на нитках листья. Когда дети дуют на веточку, листья должны падать. Упражнение повторяется 2-3 раза.

Узнай что спрятано. Ребенок, сидя на стуле, дует на карточку, разрезанный полосками лист поднимается, становится видно то, что на карточке.

